

16) 1/2

# С корабля - на «Бал-онер»

**Павел БАКШУН,**  
**юнкор газеты «Балдоурен»**  
**Центра детства и юношества**

студент ЮКГУ:

- Я еще в школе участвовал в КВНах, разных постановках. В студию попал случайно. Первая роль – приказчик в чеховской «Лошадиной фамилии». Для Актюбинска мне доверили роль старушки-ажешки. Я старался и, судя по отзывам, не зря.

Айгерим Мусабаева, ученица СШ №64,  
 - новичок в театральной студии:

- Я тут всего месяц, пока наблюдаю со стороны за игрой ребят, постигаю азы, работаю над дикцией, готовлюсь к первой роли. Мне это очень интересно.

Азамат Тубагабылов, студент агро-колледжа, высказался о поездке в Актюбинск:

- Там у нас были достойные соперники. Особенно понравилось выступление молодежного коллектива Академии ис-

кусств им. Жургенова. Есть с кого брать пример.

В ближайших планах Ерлана Сатыбалдиевича – подготовить своих воспитанников к участию в смотре молодежных театральных коллективов стран СНГ. Он пройдет в Самаре этой осенью.

(Кстати, в сентябре будет набор в русскоязычную группу театра-студии Центра детства и юношества).

И напоследок – новость. Под большим секретом (артисты не любят предвосхищать события) мы узнали, что «Бал-онер» готовит к предстоящему смотру постановку по произведению Ж. Аймаутова «Сылан кыз» («Кокетка»). Конечно, есть пока трудности с костюмами, декорациями, но зато велики оптимистический настрой и вера в свои силы. А что еще надо для победы?!

В Центре детства и юношества отличная новость! С IV регионального конкурса театров эстрады, который прошел в Актюбинске, в звании лауреатов и с почетным третьим местом вернулась группа юных артистов театра-студии «Бал-онер». Он родился в Центре ровно год назад. Руководит им Ерлан Сатыбалдиевич Ауесбаев, выпускник Шымкентского педагогического института культуры. Этот увлеченный театральным искусством человек за короткий срок смог объединить вокруг себя молодежь и заразить ее своей любовью к театру.

Артисты с удовольствием рассказывают о себе и студии. Вот Нур Аскараров,