

В этом году кафедре хореографии исполняется 30 лет. Студентами, а особенно студентками этой кафедры невозможно не любоваться: легкие, изящные, они будто не танцуют, а парят над сценой. Но каким трудом дается им эта легкость, знают только их наставники, которые сами проходили и до сих пор ежедневно проходят эту школу вместе со своими воспитанниками.

По инициативе ректора Чимкентского педагогического института культуры имени аль-Фараби профессора Джунусбаева Мутана Джунусбаевича с 1985 года впервые в республике начался набор студентов на специализацию «Руководитель хореографического коллектива». Настало интересное время. Решались кадровые вопросы, создавалась материальная база, реконструкция кабинетов, которые превращались в красивые, непривычные для многих балетные залы с зеркала и станками. Неоценимый вклад внесли декан факультета того периода Балабеков

преподавателями-хореографами, артистами ансамблей танца, менеджерами и продюсерами танцевального искусства: в США - Ужвак Н., в Греции - Чалукиди Р., Ткаченко О., в Германии - Гофф Ф., Акт Т., Вольф Н., в ОАЭ - Абуова Ж., в Израиле - Э.Цимбровская, в России - Медетова Р., Нарезная В., Пак Д., Байда И., Цыбулько М., Колотченкова Е., Кныш А., Ким Н., Носкова Е. и многие другие. Конечно же, многие выпускники трудятся в Казахстане. Карлыгаш Айткалиева - кандидат искусствоведения, заведует кафедрой хореогра-



Устремленные в будущее

КАФЕДРЕ ХОРЕОГРАФИИ ЮКГУ ИМ.М.АУЭЗОВА 30 ЛЕТ

Едиге Ордабекович и особенно Каирбеков Каирлы Калинович, который всей душой взялся за работу. Все было впервые: первые экзамены у станка, первые концерты на сцене.

Отдельной структурой института - кафедрой хореографии - она стала в 1989 году первым заведующим кафедрой был избран энергичный, перспективный выпускник Московского института культуры, педагог Тлеубаев Сералы Шабалиевич. Сейчас он известный ученый, доктор философских наук, профессор, отличник образования и деятель культуры Республики Казахстан, обладатель международной стипендии «Болашак» лучший преподаватель вуза-2013 года. Кафедра сегодня - это большой, слаженный коллектив, которым руководит балетмейстер, лауреат республиканских и международных конкурсов, кандидат педагогических наук, доцент, почетный работник образования, обладатель международной стипендии «Болашак», лучший преподаватель вуза-2010 года Тлеубаева Балжан Сейдрамановна. Выпускники кафедры работают во всех областных центрах нашей страны и за рубежом руководителями и балетмейстерами хореографических коллективов,



фий в ЗКГУ им. Утемисова, Гульнар Мамбетова - главный балетмейстер ансамбля танца «Акку» областной филармонии г.Актобе, Абдрасул Есекеев - художественный руководитель ансамбля танца «Шалкыма» областной филармонии г.Астаны, Зауре Ажибекова - главный балетмейстер ансамбля танца «Казына» областной филармонии г.Шымкента, Урляим Ескулова заведует кафедрой хореографии Регионального социально-инновационного университета г.Шымкента. Гульбану Мурзабаева заведует кафедрой хореографии Кызылординского государственного университета им.

Коркыт ата. Жемужкина кафедры, гордость нашего университета и области - это студенческий ансамбль танца «Каракез», обладатель многочисленных призов и грамот, лауреат республиканских, международных конкурсов и фестивалей. Создал этот ансамбль из студентов кафедры, и долгое время руководил им Тлеубаев С.Ш. В то время в репертуар ансамбля состоял из танцев народов Центральной Азии, и это был единственный студенческий ансамбль танца в республике с репертуаром танцев народов Востока. С начала 2000-х годов репертуар

ансамбля стал пополняться различными танцевальными направлениями.

Быть в основном составе ансамбля для студентов была и есть большая честь, при этом они имеют возможность получать на практике навыки репетиторской работы, навыки постановочных работ, приобретают огромный опыт сценического исполнительского мастерства.

Сегодня можно с уверенностью утверждать, что ансамбль «Каракез» является творческой лабораторией кафедры, визитной карточкой нашего университета. Выступает ансамбль на различных мероприятиях или дает

четный концерт, но главное - самоотдача каждого из участников, и это стремление донести до каждого зрителя, сидящего за спиной, свою энергию и тепло нежности и мужественности, душевное переживание и красоту. Девиз ансамбля - «Танцы с душой и для души».

Кафедра тесно сотрудничает с государственными учебными заведениями республики и зарубежными вузами, обучающихся по специальности «хореография», а также государственными ансамблями и театрами танца. По программе академической мобильности студенты имеют воз-

можность обучения в зарубежных и казахстанских вузах в регламенте одного-двух семестров.

Кафедра хореографии - организатор курсов повышения квалификации педагогов-хореографов и руководителей хореографических коллективов города и области. Ежегодно кафедра организывает и проводит республиканские курсы повышения квалификации по казахскому танцу и танцам народов Востока.

Преподаватели и студенты кафедры принимали активное участие при создании балетной труппы театра Южно-Казахстанского областного театра оперы и балета.

Студенческий ансамбль неоднократно приглашал с концертными программами в город Москву, выезжали в страны: Бенилюкс (Бельгия, Нидерланды, Люксембург), участвовали в международных конкурсах и фестивалях в Турецкой Республике, Кыргызской Республике, в Республике Узбекистан.

В настоящее время на кафедре плодотворно работают, занимаются научно-исследовательской и творческой деятельностью преподаватели: кандидат пед. наук Дильдебаева Г.Р., магистры Шагитова Г.Ж., Крылова О.В., Абуева А.З., Мырзабаева Асиятжановна Д.К., Бегишева Ю.В., Турдиева А.А., Ксендзюк И.А., Есетов Д.Д.

Кафедра, сохраняя традиции, постоянно и успешно развивается, живет, процветает, несет в мир красоту и устремлена в будущее.

Г. БАЙТАСОВА,
старший преподаватель
факультета педагогики
и культуры ЮКГУ
им. М. Ауезова