

**РУХАНИ
ЖАНГЫРУ** »» **ИСТОРИЯ**

Проникнуться духом кочевников

Провозглашение независимости Республики Казахстан, рост национального самосознания создали необходимые предпосылки для духовно-нравственного развития общества, основанного на богатых национальных культурно-исторических традициях, обычаях и обрядах и общечеловеческих ценностях. В связи с этим на современном этапе общественно-экономического и политического развития история и этнография казахского народа приобрели новую оценку и значение.

**С. КОСАНБАЕВ, к.и.н.,
доцент кафедры «История
Казахстана» ЮКУ имени
Мухтара Ауэзова,
Г. КАПБАРОВА, старший
преподаватель кафедры**

В своей статье «Независимость дороже всего» Президент страны Касым-Жомарт Токаев пишет: «Исторически на долю каждого поколения выпадают свои испытания. Наши предки пере-



жили Ақтабан шұбырынды, Алқакөл сұламаны, прошли через страшный голод, репрессии, мировую войну. В период тоталитаризма мы едва не утратили свои традиции, язык и религию. Благодаря независимости мы смогли возродить и укрепить свои ценности. Мы обрели свободу благодаря героической борьбе наших предков».

Долгие годы в советской историографии по политico-идеологическим соображениям господствовало ошибочная точка зрения, что будто бы до революции в Туркестанском крае отсутствовала интеллигенция и что она сформировалась после установления там советской власти. Эта точка зрения партийных идеологов не совсем верна и не соответствует исторической реаль-

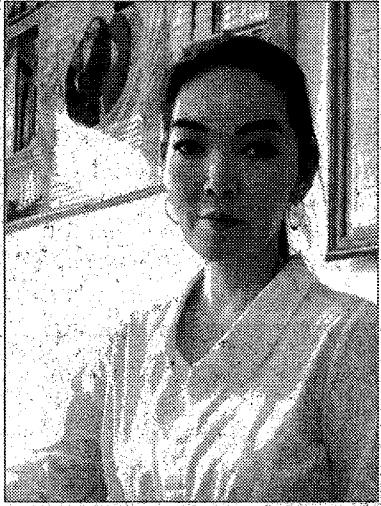
члене Оренбургского отдела Императорского Русского Географического общества Мир Салих Бекчурин».

Мир-Салих Бекчурин родился в 1819 в городе Оренбурге и умер там же в 1878 году. Известный педагог, исследователь и просветитель восточных языков, сын местного дворянина, окончил с отличием Неплюевское военное училище в 1838 году, после работал в нем учителем, обучая детей татар, казахов, башкир не только русской грамоте, но и другим наукам. Составил и издал несколько учебников, в том числе «Начальное руководство к изучению арабского, персидского и татарского языков». Автор нового алфавита и буквarya казахского языка. Участвовал в дипломатических переговорах на государственном уровне с послами Хивы, Бухары, Ко-канда, был в составе научных экспедиций по краю. Являлся членом Русского Географического общества, избирался гласным городской думы.

В 1873 году он опубликовал статью «Туркестанская область», в которой привел ряд ценных историко-этнографических данных о казахах. Он писал: «В окрестностях Чимкургана живут киргизы (казахи). - Авторы) разных родов, приблизительно в количестве 10 тысяч кибиток. Они занимаются скотоводством и отчасти хлебопашеством. Вообще все здешнее население делится на оседлое и кочевое... Киргизы (казахи) составляют почти половину всего населения этой страны. В прежнее время они поступали в войска эмира Бухарского за полное содержание, особенно за хороший сярпай (подарок с головы до ног. - Авт.), но при всем том никогда не были преданными слугами». В этой же статье Бекчурин говорит об особенностях налогобложения

постройке послужило следующее обстоятельство: у грозного завоевателя скончалась в юных годах прекрасная родная правнучка по имени султан Рабига-Бигем, дочь мурзы Улугбека, которую Тимур любил до безумия. Желая почтить ее память, он повелел над могилой Азрета воздвигнуть гробницу и вечный храм, и тело покойницы похоронил подле святого. Кроме могилы султан Рабига-Бигем, находятся тут могилы некоторых киргизских султанов Средней и Малой Орды, между прочим известного Аблай-хана и всех предков Абулхайра, которые властвовали в Туркестане».

Таким образом, построенный в честь Ясави по личному указанию и планам эмира Тимура мавзолей (ханака), имеющийся «Хазрет султан», является шедевром средневековой



архитектуры Казахстана и всего исламского мира. Туркестан на протяжении длительного периода был крупным политическим, экономическим, культурным и духовным центром страны, дворец использовался как ханская резиденция, мавзолей - как национальный пантеон, где, наряду с многочисленными казахскими ханами, был похоронен великий Казыбек би.

Мир-Салих Бекчурин продолжает в своей статье: «Во время штурма города Туркестана мечеть Азрета сильно пострадала и получила некоторые повреждения, так как бастионы ее были вооружены орудиями и препятствовали подступу русских войск, чтобы их сбить и тем ускорить взятие города, начальник русского отряда вознамерился разрушить

ствует исторической реальности того времени. Под воздействием ряда позитивных факторов в Туркестанском крае сложились благоприятные предпосылки для формирования первой когорты казахской национальной интеллигенции. Классические историко-этнографические труды дореволюционных казахских исследователей были востребованы широкими слоями казахстанского общества. Их научные труды не могли быть созданы в другое время. На наш взгляд, творческая свобода и духовная независимость казахских исследователей при изучении истории и этнографии своего народа были превыше.

Как отмечает известный среднеазиатский историограф академик АНРуз Б. В. Лунин: «В 40-50-ые годы XIX века среди казахов появляются и начинают свою деятельность первые по-европейски образованные люди, стремившиеся активно служить своему народу. Богатейший запас знаний содержат труды таких знатоков жизни и быта казахского народа, писавших в середине и во второй половине XIX - начале XX веков, как... Ибраи Алтынсарин, Абай Кунанбаев, А. А. Диваев и многие другие. Этнографические наблюдения входили и в круг научных интересов выдающегося башкирского ученого и просветителя, статского советника, член-сотрудника Императорского Русского Географического общества, действительного

стас-бекчурин. Говорят об особенностях налогообложения в степи: «Зекет определялся по числу голов скота, каждый туземец, занимающийся скотоводством, платил со 100 баранов одного и с 10 верблюдов тоже одного барана. С лошадей и крупного рогатого скота зекет не взимался. Киргизы, кочующие в Джизакском округе, близ Чимкургана, кроме зекета и хараджа, платили еще по одной тенге (20 копеек серебром) на содержание хакима Чимкургана, а богатые - в пользу Джизакского бека, а также с каждой кибитки по одному барану».

В другой статье - «Описание мечети Азрета», опубликованной на страницах многотомного «Туркестанского сборника», - автор приводит любопытные факты и сведения, касающиеся истории постройки мавзолея Ходжа Ахмеда Яссави в Туркестане, о месте его локализации, роли и значении в мировой истории. Автор отмечал: «Мечеть Азрета построена из отличного жженого кирпича на алебастре, для связей между стенами положены толстые деревянные брусья, двери все деревянные, снаружи вся мечеть и даже верхний купол мавзолея был покрыт прекрасной мозаикой, вокруг мечети надпись, представляющая текст Корана, написанный красивым крупным арабским шрифтом. Мечеть Азрета была построена Тамерланом в 806 году по мусульманскому летоисчислению, то есть в 1404 году по Рождеству Христову. Предание гласит, что поводом к

ряда вознамерился разрушить сначала мавзолей мечеть Азрета, стоящую на открытом и весьма удобном месте. Было выпущено в сторону мечети несколько разрушительных снарядов, которые большей частью, пролетая над куполом мечети, оставили следы свои на 11 местах, а 4 из них даже пробили насеквоздь верх. Мечеть была бы совершенно разрушена, если бы шейх-эль-ислам, взойдя на минарет башни, не выбросил бы на землю белое знамя».

На наш взгляд, оценки Мир-Салих Бекчурина вполне объективны и правдивы и соответствуют исторической реальности того времени.

Вклад в развитие туркестанской науки известного башкирского исследователя Мир-Салиха Бекчурина очень ощутим. Глубокий знаток быта и культуры казахского народа, он смог верно отразить в своих публикациях реальную историческую картину прошлого, особенности традиционного уклада жизни, быта и культуры, занятий, хозяйства, верований казахского народа. Несмотря на отдельные недостатки, упущения все же следует признать, что Бекчурин сумел с объективных и правдивых позиций осветить наиболее важные аспекты истории и этнографии казахского народа. Ему, как и другим тюркским исследователям, удалось проникнуть в духовный мир кочевников и отобразить их мировосприятие и мировоззрение.