

# Когда ШАБЛОНЫ вредят

Любой предмет может быть интересным, если его правильно преподавать. В 1987 году Артур Чикеринг и Зельда Гамсон определили семь знаменитых принципов, которые используются в высшем образовании и сегодня, несмотря на то, что они основаны на результатах тридцатилетней давности.

Искандер БАТЬКАЕВ, доктор технических наук, профессор кафедры «Электроэнергетика» ЮКУ имени М. Ауэзова

Во-первых, хороший преподаватель в университете должен поощрять стремление студентов к контакту. **Второй принцип** заключается в развитии сотрудничества и взаимопомощи между студентами. Хорошее образование - это «коллективное» и «социальное» образование, а не «изолированное». Поэтому полезно побуждать студентов к совместной работе и исследовательским проектам, участию в группах по подготовке к экзаменам, вступлению в различные организации на территории кампуса.

**Третий принцип** - поощрение активного обучения. Студенты не могут научиться многому, просто сидя на занятиях, слушая преподавателей и запоминая готовые ответы на вопросы. Они должны уметь говорить о том, что изучают, писать об этом, соотносить это с прошлым опытом, размышлять над новой информацией и новыми знаниями и, главное, применять их в повседневной жизни.

**Четвертый принцип** - оперативная обратная связь: студентам нужна помощь в оценке своих знаний и способностей, причем не только в конце курса, но и на всем его протяжении. **Пятый прин-**

цип заключается в том, чтобы выделять время на выполнение заданий.

**Шестой принцип** - подкрепление стремления к успеху. Хороший университетский преподаватель верит в возможности своих студентов и помогает им добиваться лучших результатов. Кроме того, важно побуждать студентов стараться изо всех сил, а не фокусироваться на оценках.

**Седьмой принцип** - уважение индивидуальных талантов и различных способов обучения. Нет двух людей, которые учатся одинаково, поэтому студентам нужно давать возможность усваивать информацию так, как им удобно.

Сказать, сколько в образовании должно быть теории, а сколько - практики, нельзя, потому что нет каких-либо научных результатов, позволяющих вывести идеальную формулу. Во многом соотношение теории и практики зависит от профессора и его осведомленности о новых открытиях и практических достижениях в области. Эта идея связана с профессиональным развитием: чтобы работать в университете, преподаватель должен непрерывно обучаться в течение всей своей жизни.

Изменения в содержании и организации деятельности образовательных учреждений, их инновационная направленность тесно связаны с изменениями в методологической и технологической подготовке педагогов и руководителей. Этот процесс, к сожалению, и сегодня не имеет необходимой научно-организационной базы. Пока еще недостаточно научных исследований и рекомендаций по управлению инновационной деятельностью педагогов. Традиционное образование предполагает перегрузку учебных дисциплин избыточной информацией. При инновационном образовании управ-

ление учебно-воспитательным процессом организовано так, что педагог выполняет особую роль - наставника.

Помимо классического варианта получения образования, студент может выбирать дистанционное обучение, экономя время и средства. Позиция студентов относительно варианта обучения меняется - сегодня они все чаще выбирают нетрадиционные виды получения знаний.

К сожалению, и мы уже выше говорили об этом, внедрение инновационных технологий в систему образования «тормозится» по различным причинам. К примеру, барьер творчества: педагоги, привыкшие работать по старым стандартам и программам, не хотят что-либо менять, учиться, развиваться, принимая в штыки все нововведения в образовательной системе. Или конформизм: из-за приспособленчества, нежелания развиваться, боязни выглядеть в глазах других «белой вороной», показаться смешными, педагоги отказываются принимать необычные педагогические решения. Еще есть ригидность мышления, когда педагоги старой школы считают свое мнение единственным, окончательным, не подлежащим пересмотру.

Инновационное поведение не предполагает приспособления - оно подразумевает формирование собственной индивидуальности, саморазвитие. Педагог должен понять, что инновационное образование - способ воспитания гармоничной личности. Для него не подходят «готовые шаблоны» - важно постоянно повышать свой собственный интеллектуальный уровень. Педагог, избавившийся от «комплексов», психологических барьеров, готов стать настоящим наставником современных студентов.