

» НАЦИОНАЛЬНЫЙ КОД

На современном этапе общественно-экономического развития Казахстана, вступившего в XXI веке в состав мирового сообщества, вполне закономерным является интерес к своему богатому историко-культурному прошлому. Только тот народ может достичь светлого и радостного будущего, который бережно сохранил свое богатейшее историко-культурное и духовное наследие. Историческая память делает народ гордым и сильным, поддерживает его в самые трудные минуты времени.

С. МУСАЕВА, к.п.н., доцент кафедры «Всеобщая история и музейное дело» ЮКУ имени Мухтара Ауэзова

В условиях господства советской тоталитарной системы историческое сознание тюркских народов подверглось искажениям и фальсификациям. Президент страны Касым-Жомарт Токаев в своей статье «Независимость превыше всего» отмечает: «Благодаря независимости мы смогли возродить и укрепить свои ценности. Оставаясь частью мирового сообщества, мы должны бережно относиться к своему прошлому и наследию. Нельзя отрывать от своей самобытной культуры и уникальных традиций, которые составляют нашу национальную идентичность».

Оценки Главы государства вполне объективны и обоснованы с точки зрения современных данных, ибо утрата уникальных духовно-нравственных ценностей может привести к исчезновению той или иной нации. В связи с этим возросла необходимость системного и целенаправленного

Вестники – птицы степей

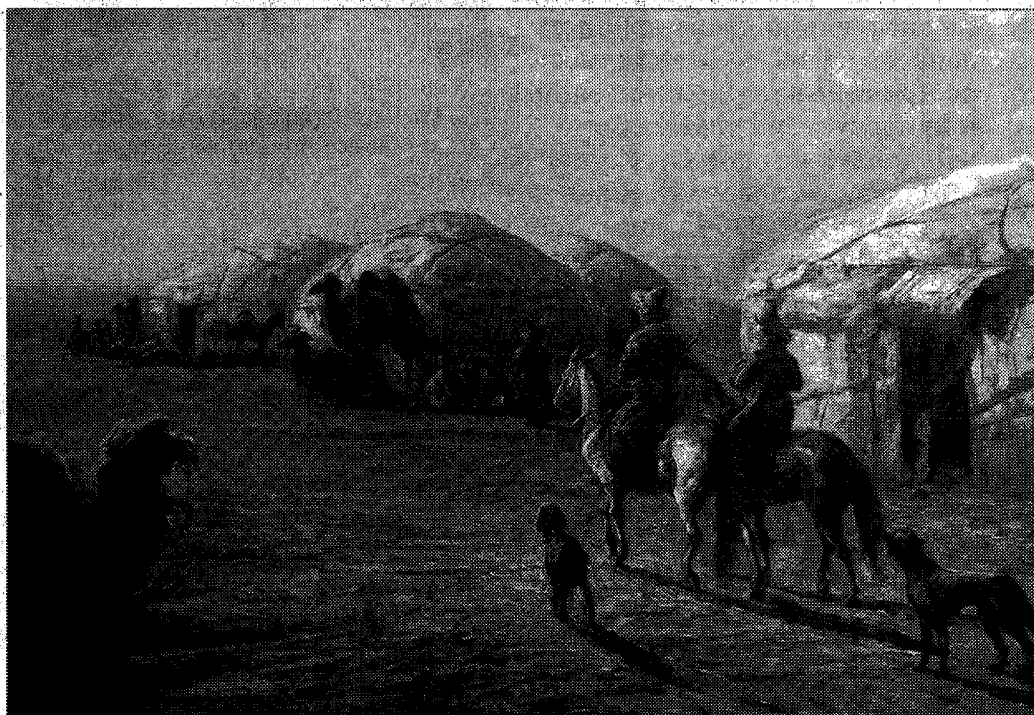


исследования ключевых актуальных тем, требующих всестороннего исследования.

За годы суверенного развития

истории и этнографии казахского народа, вскрыты значительные пласты исторического и культурного наследия народов Центральной Азии, в том числе казахов, объединенных общностью исторической судьбы. Но тем не менее сохранилось еще немало сложных малоисследованных вопросов и проблем, требующих концептуального переосмысления с точки зрения новых теоретико-методологических подходов.

Одним из ярких представителей колониального времени, оставившего яркий и неизгладимый след в истории тюркских народов, был **Егор Петрович КОВАЛЕВСКИЙ**, который совершил несколько путешествий по Средней Азии и Казахстану.



государства, благодаря усилиям дореволюционных российских исследователей Туркестанского края, были заново открыты и восстановлены ранее вырванные, искаженные и фальсифицированные национальные страницы

По результатам своего путешествия он опубликовал в 32-м томе «Туркестанского сборника» интересную и содержательную работу «Странствователь по суше и морям в четырех частях», в котором осветил наиболее важные



аспекты этнографии казахского народа. Так, например, в очень живописной форме описывается сцена перекочевки казахского аула.

«Пестра и занимательна картина кочевки киргизского аула. С вечера накануне выступления в ней спокойно и беззаботно, но с утра приходит все в движение, мужчины вихрем несутся по разным направлениям в степи, старшины отыскивают воду и удобные пастбища для стойбищ, женщины между тем снимают кибитки, вьют верблюдов,

укладывают на них детей и маленьких ягнят, потом наряжаются в лучшие свои платья, садятся на убранных лошадей, и длинная вереница верблюдов выступает почти под прикрытием мужчин», пишет исследователь.

В очень познавательной форме преподносятся вести в казахской степи. В своем труде Е. Ковалевский отмечал: «В степи нет ни почты, ни телеграфа, ни газет, все новости передаются так называемыми вестниками. Весть - заметная птица в киргизской степи, она кружит по ней во все стороны, переносится из аула в аул, киргизы пируют

приезд гостя и потом скачут в другой аул, разделить новый пир и нередко получить от хозяина суенчу, то есть суенши».

В работе также дано описание традиционного жилища кочевников.

«Основанием кибитки служит круглая деревянная решетка, а купол поддерживают жерди, прикрепленные петлями снизу к решетке, сверху к правильному кругу. Снаружи кошмы и войлоки обтягиваются веревками и тесьмами, которые проходят внутрь и закрепляются вблизи дверей. Все это на случай похода снимается в пять минут. Решетка плотно сжимается, жерди собираются в пучок, то и другое оббивается кошмами, и в две минуты кибитка уложена, навьючена на верблюда и отправлена, еще пять минут - и она вновь расставлена».

Автор раскрывает поэтическую душу номадов.

«Проезжая мимо каравана, я любил прислушиваться к их заунывным песням, которые слышались повсюду в степи, правда, большая часть из них заключала предметы слишком материальные. Киргиз почти всегда импровизирует свои песни, он поет, что попадет ему в глаза, нередко он воспекает небывалые подвиги своих батыров, их дела».

Заслуга и роль известного дореволюционного исследователя и путешественника Е. Ковалевского, его неутомимый вклад в изучении истории, культуры и быта казахского народа велики. Несмотря на некоторые неточности, ошибки, связанные с незнанием богатства и этнического своеобразия тысячелетней кочевой цивилизации номадов, их богатейшего языка, менталитета и психологии, все же следует признать, что он осуществил значительную научно-поисковую работу по выявлению, систематизации и обобщению этнографических данных, касающиеся изучаемого им народа. Богатейшее научное наследие дореволюционных российских исследователей - настоящий клад для ученых-историков и этнографов.