



## » ОБРАЗОВАНИЕ

# Я Б В АРТИСТЫ ПОШЕЛ!

**Кафедра театрального и эстрадного творчества ЮКУ Кимени Мухтара Ауэзова - пожалуй, самой творческой кафедрой не только факультета, но и всего университета. И это неслучайно: преподаватели и студенты кафедры - это неординарные и креативные люди.**

**М. ГАМАРНИК,  
К. ЖОЛДАСБЕКОВА,  
работники кафедры**

Настоящий артист «легкого» жанра избирает для себя действительно тернистый путь, он не должен бояться трудностей и всевозможных препятствий, которые возникают в его непростой творческой жизни. Только так, путем преодоления себя и жизненных обстоятельств, можно стать успешным востребованным музыкантом, артистом и специалистом культурно-досуговой сферы в этом непростом мире жесткой конкуренции, шоу-бизнеса и коммерции.

Поэтому преподаватели кафедры предъявляют особые требования к абитуриентам. Молодые люди, поступающие на специальность «Культурно-досуговая деятельность и эстрадное пение», должны пройти строгий конкурсный отбор. Во время вступительных творческих экзаменов преподаватели оценивают музыкальный слух, чувство ритма, вокальные данные молодых людей.

Для будущих специалистов этого профиля желательны яркая сценическая внешность, коммуникабельность, хорошая дикция, приветствуются стрессоустойчивость, коммуникабельность, раскованность и позитивное отношение к жизни. Но

самое главное требование - это желание учиться на протяжении всей своей жизни, неустанно расширять свой кругозор, узнавать что-то новое, постоянно работать над собой. Ведь наши выпускники могут работать директорами кружков, студий, парков культуры и отдыха, руководителями вокальных и инструментальных ансамблей, артистами театров.

Чтобы успешно развивать природные качества и задатки и в дальнейшем реализовать себя в качестве эстрадного музыканта или специалиста культурно-досуговой деятельности, на кафедре предусмотрен целый комплекс дисциплин вузовского компонента и предметов по выбору. Это постановка голоса, музыкально-теоретические дисциплины, включающие в себя эстрадное сольфеджио и эстрадную гармонию, обучение игре на фортепиано и синтезаторе, изучение истории эстрадного искусства, аранжировка эстрадных произведений, визаж, сценический костюм. Студенты изучают традиции казахского народа, а также менеджмент и маркетинг. Чтобы скорее адаптировать молодого специалиста к будущей трудовой деятельности, предусмотрены различные виды учебной и производственной практики на базе школ, Дворца школьников, театров, музыкальных площа-

док Шымкента.

В университете есть все условия для обучения оффлайн и онлайн. В учебном процессе используются инновационные методы обучения: виртуальные лаборатории, электронные учебники, видеоигры, деловые игры. Все это значительно увеличивает знания студентов и магистров.

На базе университета проводятся различные конкурсы и фестивали, студенты участвуют в творческих состязаниях республиканского и международного уровней.

Кафедра гордится своими студентами и выпускниками. Так, совсем недавно студент Арыстан Отеген (руководитель - Д. Мусакулова) завоевал Гран-при в республиканском песенном конкурсе, а сейчас активно готовится к международному фестивалю, который состоится в Египте. В апреле двое студентов заняли второе место на международном студенческом фестивале в Ташкенте.

У нас замечательный преподавательский состав: кандидаты наук, доценты И. Багов, М. Мухамедин, К. Жолдасбекова, М. Гамарник, лауреаты международных и национальных конкурсов искусства А. Жандарбеков, А. Эмкулова, Л. Жумабай, К. Туреханов, Н. Бексейтов, лучший представитель культуры Б. Алжанова, старшие преподаватели Ш. Турдалиева, Д. Мусакулова, А. Коныспаева, Е. Мекенбаева, Е. Толеуов, Б. Отарбаева. Они помогают каждому студенту стать не только востребованным специалистом, но и патриотом страны.