

Так начиналась ЛЕГЕНДА

Студенты ЮКУ приняли участие в региональной экспедиции «Байдибек ата» по священным местам юга, входящим в список ста национальных сакральных объектов Казахстана.



Г. ПАРМЕНКУЛОВА, М. УМУРЗАКОВА, старшие преподаватели кафедры ПРЯТС факультета «Архитектура, строительство и транспорт» ЮКУ имени М. Ауезова

В маршрут Шымкентско-Байдибекской экспедиции студентов-первокурсников группы СМ-22-6к4 факультета «Архитектура, строительство и транспорт» вошло посещение ряда знаковых для каждого

мусульманина мест. Это такие объекты, как подземная пещера Акмешит Аулие, мавзолей Домалак ана, медресе Аппак Ишан и другие.

Есть много легенд об одном из главных святых мест юга Казахстана - пещере Акмешит Аулие. Одна из них повествует о герое Есиркепе Койгельды. Когда батыр вместе со своей дружиной отправился в военный поход, внезапно пошел ливень. Десять тысяч солдат в поисках убежища вместе со своими конями спустились в эту пещеру и совершили утреннюю молитву. Один из воинов предложил назвать пещеру в честь Есиркепа Койгельды. Однако сам батыр был категорически против.

«Эта пещера защитила нас от дождя, в ней мы молились. Камни внутри пещеры выглядят как белые ткани. Здесь витает дух святости, поэтому назовем ее «Акмешит», - сказал он. С тех пор это название передавалось из поколения в поколение, дойдя до нашего времени.

Студент группы СМ 22-6к4 Мадияр Сариев блеснул осведомленностью и проинформировал одноклассников, что благодаря постоянно падающим с купола каплям воды воздух пещеры считается целебным, в нем нет

вредных болезнетворных бактерий, поэтому здесь не образуется плесени и не происходит гниения.

На солнечной стороне отрога Каратау, в долине реки Балабоген расположен мавзолей Домалак ана. Студенты увидели здесь старинные рукописи, предметы ручной работы, овечьи духом подлинной святости для каждого верующего сердца.

Еще одним объектом посещения стало медресе Аппак Ишан. Как религиозное учебное заведение оно просуществовало до раскулачивания в 1927-м году местных состоятельных жителей. В 1933-м году на этом месте появилась начальная школа, немного позже - средняя.

До наших дней мечеть-медресе Аппак Ишан дошла как историческая архитектурная реликвия в селе Шаян. Под ее куполом находятся две часовни.

Под занавес поездки студенты устроили небольшой пикник, с соблюдением всех санитарных правил для сохранения экологической чистоты, играли в спортивные игры, пели песни. По их признанию, приобщение к прекрасной природе, духовным реликвиям и легендам родного края навсегда вошло в их культурно-генетический код.