

# От «Қарамола Ережесі» до Конституции РК: историческое наследие и современность

История становления современной Конституции Казахстана отражает не только политическое развитие страны, но и глубинные процессы трансформации общества, его стремление к гуманистическим и демократическим ценностям. Путь, пройденный Казахстаном, был сложен и многогранен, и в этом путешествии к современному государству каждая веха отмечена стремлением к созданию справедливой и продуманной системы управления, отражающей интересы народа.

Шымкентский ученый Шолпан ТОРГАУТОВА провела исследование об эволюции прав женщин в казахском обществе на основе исторического документа «Қарамола Ережесі» - одного из первых сводов законов, учитывающего права и обязанности женщин.

Сравнительный анализ правовых норм прошлого и настоящего показывает, как казахское общество, начиная с законов Тауке хана и Абая, пришло к современному пониманию прав и обязанностей людей. Сегодня, спустя более века, Конституция Республики Казахстан закрепляет принципы равенства и защиты прав женщин, заложенные в том числе и «Қарамола Ережесі».



## В ПОИСКАХ СПРАВЕДЛИВОСТИ

В романе-эпопее «Путь Абая» Мухтар АУЕЗОВ показал ряд фактов беззакония, царившего в казахских родовых общинах во второй половине XIX века. Так, богатый член общины мог наказать кого-то за невыплаченные долги, невыполненные условия договора, например, о сватовстве, нарушение границ пастбищ. Для этого богач собирал наемных воров - «барымташы», которые могли урануть скот либо повредить засеянные поля, выжечь траву на пастбищах, то есть наказать должника, лишив его средств к существованию, самовольно забрав якобы на законных основаниях его имущество. Таким

и слабой. Мужчина чаще признался виновным.

Правонарушения, касающиеся незаконного присвоения ее имущества сородичами, если она овдовела, строго наказывались. Четко регламентировалась выплата за причиненные обиды, например, изнасилование несовершеннолетней девушки. В ее пользу выплачивалась 1/3 части «калың мал» скота, и это было приравнено к выкупу невесты. Надругательство над женщиной каралось выплатой, приравненной к «1 тоғыз» (девять видов скота). Девушка-сирота также была в особом статусе, ее тоже старались берегать.

Охраняемые законом и

## В ИСТОРИЧЕСКОМ РАКУРСЕ

Взгляды и ценности казахской государственности сформировались на основе традиций, обычаяев и законов Казахской степи обширного тюркского мира Евразийской цивилизации.

Предметом нашего исследова-



## ЗАКОНОТВОРЦ АБАЙ

Интересен тот факт, что в составлении «Қарамола Ережесі» принял участие Абай Күнанбайулы. Из его творчества, а также из вышеназванного законодательного акта заметно, что мысли Абая были направлены на сохранение национального кода, казахской земли, идеи независимости от царского колониализма, углубление знаний и освоение науки молодежью, бережного отношения к традициям и обычаям казахского

значимость. Благодаря данному документу можно составить картину одной из сторон жизни казахского народа на своей территории, его цивилизационного, культурного, социально-политического и экономического роста и развития в условиях колонизаторской политики царизма. Свод законов свидетельствует об уважительном отношении к интеллигенции региона, признании суда биев и его решений на национальном и международном уровне. Законотворческое наследие Абая Кунанбайулы является одним из фундаментальных духовно-нравственных столпов сознания казахского народа.

Актуальность наследия Абая отметил Президент Республики Казахстан Касым-Жомарт ТОКАЕВ в своей статье от 8 января 2020 года «Абай и Казахстан в XXI веке». Сегодня запрещенные в советский период исторические документы, благодаря работе

Предметом нашего исследования стала одна из малоизвестных стран в истории казахской государственности - свод законов «Карамола Ережесі», принятый в 1885 году на съезде биев при участии Абая КУНАНБАЙУЛЫ. Закон вышел спустя почти полтора века после свода законов Тауке хана «Жеты жарғы», принятого еще в начале XVIII века. «Карамола Ережесі» - один из ранних правовых документов, регулирующих статус женщин. Он заложил основы, которые сегодня находят отражение в Конституции Республики Казахстан.

Положение «Карамола Ережесі» составлено в местности Карамола на реке Шар Семипалатинского уезда на съезде биев и «почетных казахов», а также при участии представителей российского чиновничего аппарата в Казахстане того периода. Положение состоит из 74-х статей, объединяющих элементы казахского обычного права и шариата.

Данный свод законов записан на казахском языке с использованием арабской графики.

Вообще, законодательные традиции казахского народа берут начало с древних времен, когда общественные нормы поведения и права закреплялись в устных преданиях и обычаях. «Карамола Ережесі» стал важным этапом в систематизации этих норм, направленных на защиту прав каждого члена общества, в том числе и женщин. Этот документ включал положения, регулирующие семейные отношения, имущественные права и обязательства по воспитанию детей.

В казахском обществе женщина всегда занимала особое место, что нашло отражение в законодательных актах. «Карамола Ережесі» не только признавал права женщин на имущество и защиту, но и закреплял их роль как хранительниц домашнего очага и традиций. Эти принципы, заложенные более века назад, сегодня нашли свое логическое продолжение в современной Конституции, которая гарантирует равенство полов и защиту прав женщин на всех уровнях.

Составители текста законодательного акта «Карамола ережесі» от 1885 года, посвятили ряд вопросов женской половине родовых общин. Их положение и правовой статус были подчеркнуты отдельно. Это значит, что женщины, особенно в раннем возрасте, еще не замужние, и вдовы находились в почете и уважении.

его имущество. Таким образом, он совершал самосуд, не обращаясь к старейшинам рода либо к суду биев. Бии, муллы, местная знать не могли справиться с этим явлением, истоки которого относятся к периоду захватывающих походов монголов и джунгар.

Это также послужило одной из причин принятия суда законов «Карамола Ережесі». Старшины рода, местная знать, муллы, простые люди, страдавшие от вредоносных, бесчинствующих сородичей, хотели установить справедливый закон, который не нарушал бы законы казахского обычного права «Эдеть» и шариат.

Текст статей №№ 26, 27, 30, 31, 42, 43, 48, 49, 50, 51, 62, 66, 73 посвящен социально-правовому статусу женской половины родовых общин. В них отражаются разные стороны положения женщин в обществе, строго регламентированы имущественные вопросы, права по состоянию старшинства или вдовьего положения, сакральное и бережливое отношение к не достигшим совершеннолетия девушкам, девушки-сиротам, женам. За девушкой признавалось право выходить замуж за мужчину, который ей нравился. Ведь от нее зависело приносимое в род мужа духовное и материальное богатство, а значит, ее душевный комфорт имел решающее значение.

В законах уделялось особое внимание правам женщин на имущество и их правовому статусу. Незамужняя девушка, вдова или сирота могли владеть своим имуществом и имели право на защиту от неправомерных действий со стороны родственников.

Некоторые споры по имуществу вдовы, с учетом срока давности (более 40 лет) могли быть разрешены прощением женщины. Она имела право не выходить больше замуж, если того не желала.

В «Карамола Ережесі» есть статьи, согласно которым суд мог отдать преимущество женщине, даже если она совершила преступление, так как она считалась беззащитной



сородичами. Женщины ходили с открытыми лицами, участвовали в играх на лошадях, в управлении хозяйством, их слово и совет высоко ценились в самых разных ситуациях, даже в междуусобицах. Проклятия или благопожелания из уст женщины имели неоспоримый вес.

В исследованиях Н.И. Гродекова упоминается «акымар - катынның еншісі». Это часть имущества, которое выдается жене в случае развода для того, чтобы женщина могла в дальнейшем себя обеспечить. Выдача «акымара» обязательно обговаривалась при заключении брака перед муллой.

Таким образом, в казахской родовой общине полностью регламентировались жизнь, права и обязанности женщин. «Карамола Ережесі» подробно обговаривала правовой статус женщин в казахских общинах. Отношение к ним было подчеркнуто уважительным, особенно к молодым незамужним девушкам и вдовам.

Характерны традиции и обряды того времени. Обряд «неке қю», обязательный для заключения брака, должен был проводиться муллой и сопровождаться традиционным ритуалом поедания курдюка и печени, что символизировало процветание и укрепление родственных связей. Нарушение этих обрядов могло привести к разрыву семейных отношений и даже к междуусобным конфликтам.

Лошадь, как священное животное, имела особое значение в этих обрядах и дарилась как символ социального и духовного статуса.

благодаря работе реабилитационной комиссии, созданной по указу Главы государства в 2020 году, проливают свет на многие малоизвестные события. Последние осмысливаются научным сообществом и передаются молодому поколению.

Выделение в XIX веке роли и социально-культурного статуса женщины, как основы незыблемости института семьи, рода, общины и целого государства, способствовало в XXI веке уважению традиций и обычаев народа, сохранению национального богатства, как в материальном, так и в духовном плане.

Тем не менее, в позапрошлом веке, под влиянием шариата, женщины по социальному статусу были «ниже» мужчин по многим параметрам.

Остатки подобного неравноправия по признаку пола были полностью искоренены в правовых документах нового времени.

Сегодня Конституция Республики Казахстан является основополагающим документом, закрепляющим права и свободы граждан, включая женщин. Конституция гарантирует равные права и возможности для всех граждан, подчеркивая важность законности и демократических принципов, которые развивались на протяжении всей истории страны.

Современная Конституция Республики Казахстан - это не только символ независимости и суверенитета страны, но и результат многовековой правовой эволюции. Цивилизованные нормы, впервые закрепленные в таких документах, как «Карамола Ережесі», стали основой для создания правового государства, где верховенство закона защищает права каждого гражданина. Это важное достижение, которое мы празднуем в День Конституции, гордясь нашим историческим наследием и успехами современности.

Шолпан ТОРГАУТОВА, руководитель научного центра «История и этнология», ответственный редактор республиканского научного журнала «QAZAQTANÝ» ЮКУ имени Мухтара Ауэзова