

ЛЮДИ ЭПОХИ

Накануне 120-летия со дня рождения Нуртаса Ондасынова управление культуры, развития языков и архивов города Шымкента организовало торжество по увековечению его памяти.

Нуртас Дандибаевич был выдающимся государственным деятелем, одним из основоположников современного Казахстана, возглавлял правительство КазССР в трудные времена - с 1938 по 1951 год, был председателем Президиума Верховного Совета КазССР в 1954-1955 годах. Уроженец Туркестанской области, верный сын своего народа, он, в числе других болеющих за страну людей, закладывал прочный фундамент независимости республики. Нуртас Ондасынов стал настоящим созидателем, чье имя ассоциируется с подъемом промышленности, образования и культуры Казахстана.

Галина ГЕРМАН

ТВОРЕЦ ПРОГРЕССА

Центром чествования юбиляра стал Южно-Казахстанский университет имени Мухтара Ауэзова. Посвященная герою дня научно-практическая конференция под названием «Нуртас Ондасынов: история и личность» собрала исследователей его жизненного пути и представителей общественности. Это была достойная дань памяти человеку, жизнь и работа которого были неразрывно связаны с интересами страны и народа.

В рамках события на фасаде университета была открыта мемориальная доска, увековечивающая имя Нуртаса Ондасынова. А читальный зал, названный в его честь, станет местом, где студенты могут знако-

Наследие силы: от прошлого к будущему

деятель Куаныш Айтаханов, ученый, профессор ЮКУ Акжол Калшабек, доктор филологических наук Кулбек Ергобек, председатель Совета аксакалов Туркестанской области Жарылкасын Азретбергенов, доктор филологических наук Ислам Жемей, член Союза писателей Казахстана Гульсим Оразалиева, председатель Попечительского совета «Общественного фонда Нуртаса Ондасынова» Серик Таукбаев и другие гости.

Участникам конференции был показан документальный фильм о жизни и судьбе Н. Ондасынова. Создатели фильма напомнили зрителям, что с именем Нуртаса Дандибаевича неразрывно связаны такие знаковые для истории страны имена, как Гани Муратбаев, Динмухамед Кунаев, Хаким Наурызбаев, Каныш Сатпаев. Так, зная блестящие способности геолога К. Сатпаева, Н. Ондасынов рекомендовал его в руководители Академии наук Казахстана.

Будучи по делам хлебозаготовки в Кустанайской области, он увидел в райисполкоме мастерски выполненные бюсты Горького и Дзюбула. Оказалось, что это работы Хакимжана Наурызбаева - молодого делопроизводителя, мечтающего стать скульптором. Ондасынов помог ему, и впоследствии талант из глубинки стал народным художником республики, автором памятника Абаю в Алматы.

Зимой 1942 года, приехав по работе в Рудный Алтай, Нуртас Дандибаевич встретил там образованного

Такие деятели, как Нуртас Ондасынов, проложили стране дорогу к свободе и процветанию, поэтому их наследие живет не только в учебниках истории, но и в каждом шаге современного Казахстана



Заслуга Ондасынова есть и в эвакуации киностудий «Ленфильм»

шей его как ученого-лингвиста и востоковеда. Его вклад в казахский

гического института строительных материалов - так в то время назывался нынешний ЮКУ. После войны, в 1946 году, когда вуз оказался на грани закрытия, Ондасынов лично зашел к Сталину, чтобы решить эту проблему. В результате институт оставили работать, - рассказывает и.о. ректора ЮКУ имени М. Ауэзова Гани Беспаяев. - Нуртас Ондасынов - политический деятель, который долгие годы возглавлял правительство - Совнарком, а затем Совет министров КазССР. Но он также был ученым, лингвистом, и его вклад в развитие науки и образования республики огромен. Под его началом открылись такие вузы, как женский педагогический институт, Национальная консерватория, институт физической культуры, политехнический и технологический институты, а также крупнейший институт подготовки учителей. На установленной на фасаде университета мемориальной доске, посвященной Нуртасу Ондасынову, указано, что он был одним из инициаторов открытия нашего вуза. А в читальном зале, носящем его имя, будут заниматься, писать дипломные работы и диссертации студенты, магистранты и докторанты, изучая биографию и научное наследие Нуртаса Дандибаевича.

«Нуртас Ондасынов верно служил своему государству и народу. Этому была посвящена вся его сознательная жизнь. Он многое сделал для становления республики, стоял у истоков создания современной инфраструктуры Ка-

местом, где студенты могут ознакомиться с его вкладом в развитие Казахстана.

Вниманию гостей была представлена книжная выставка, посвященная жизни и деятельности Н. Ондасынова.

Конференцию открыл заместитель акима города Шымкента Сарсен Куранбек. Он передал собравшимся поздравление от главы мегаполиса Габита Сыздыкбекова, который пожелал участникам конференции успеха в ее работе.

И.о. ректора ЮКУ имени М. Ауэзова Гани Бесбаев зачитал поздравительное письмо от министра науки и высшего образования РК Саясата Нурбека. По словам министра, личность Нуртаса Ондасынова является ярким примером для молодого поколения.

Спикерами также выступили государственный и общественный

баевич встретил там образованного и очень толкового молодого человека - Динмухамеда Кунаева. Посоветовавшись с коллегами, пригласил его к себе в заместители. Д. Кунаев был заместителем Н. Ондасынова в течение 10 лет. Старший товарищ тепло обращался к нему «Димаш». Позже это имя стало популярным.

В числе других отраслей Н. Ондасынов курировал культуру. Несмотря на трудности, связанные с военным и послевоенным временем, он распорядился, чтобы 95-летний и 100-летний юбилей Абая были отмечены на высоком уровне.

Н. Ондасынов был мудрым управленцем. Именно он настоял на строительстве в Алма-Ате (прежнее название Алматы) театра оперы и балета. Это дало толчок к последующему открытию театров и филармоний в областных центрах.

эвакуации киностудий «Ленфильм» и «Мосфильм» в Алма-Ату в годы Великой Отечественной войны.

На должности председателя Совета Народных Комиссаров Казахской ССР в 1940-е годы Ондасынов активно участвовал в развитии ключевых сфер экономики республики. Деятельность Нуртаса Ондасынова выходила за рамки обычного чиновничества. В условиях послевоенного восстановления он решал задачи, которые часто казались неподъемными: создание промышленных объектов, восстановление сельского хозяйства, массовое строительство школ и больниц.

УЧЕНЫЙ И ПАТРИОТ

В 1962 году Нуртас Ондасынов вышел на пенсию и занялся серьезной научной работой, прославив-

шей его как устного лингвиста и востоковеда. Его вклад в казахский язык и культуру стал настоящим прорывом. Он понимал, что язык - это не только средство общения, но и один из столпов национальной идентичности.

В результате им были изданы казахско-персидский и казахско-арабский словари. Вышло в свет и серьезное исследование этимологии казахских имен. База для таких изысканий была заложена еще в детские годы Нуртаса Ондасынова, когда аульный мулла обучал его арабскому языку.

«То, что конференция, посвященная 120-летию Нуртаса Ондасынова, проходит в нашем университете - огромная честь и в то же время очевидная правомерность. Ведь в свое время Нуртас Дандибаевич внес большой личный вклад в сохранение открытого в 1943 году техноло-

современной инфраструктуры Казахстана, превращения ее экономики в индустриально-аграрную. Он имел непосредственное отношение к формированию целой плеяды государственников, которые после него участвовали в построении современного Казахстана.

Нуртас Дандибаевич также стоял у истоков создания науки Казахстана, при нем была открыта Академия наук КазССР. Весь его жизненный путь заслуживает внимания, почитания и памяти потомков», - говорит родственник Нуртаса Ондасынова Маргулан Мараим.

И потомки действительно помнят и чтят Нуртаса Дандибаевича. Его имя носит переименованный в его честь Нуртас-аул в Туркестанской области, улица в Алматы, гуманитарная школа-гимназия № 38 в Шымкенте, другие объекты.