

НЕЛЬЗЯ ЗАСТАВЛЯТЬ, НО МОЖНО ЗАИНТЕРЕСОВАТЬ

В шымкентском дворце школьников состоялся конкурс «Мемлекеттік тіл – тәуелсіздік символы», который направлен на популяризацию казахского языка среди этносов, населяющих нашу страну. Участники показали не только хорошее владение государственным языком, но и продемонстрировали знание народных пословиц и поговорок.

Сергей ПАВЛЕНКО

На сцене дворца школьников было представлено театральное действо, в котором Ахмет Байтұрсынов говорит о важности изучения казахского языка, его красоте и о том, что знание казахского языка является обязательным условием для гражданина страны, а сам язык – это один из символов государства.

«На сцене дворца школьников мы

проводим конкурс «Государственный язык – символ независимости». Это ежегодный конкурс, направленный на повышение статуса государственного языка, его пропаганду. Нынешний конкурс проводится среди казахскоязычных этносов, которые будут соревноваться между собой в четыре тура», – пояснила Гульмира Жанысбекова, директор учебно-методического центра по языкам.

Конкурс достаточно сложный, поскольку предполагает не только знание разговорного казахского языка, но и понимание его тонкостей, актерских талантов и умения общения со зрителем. Ведь помимо представления команд, жюри необходимо будет отвечать на вопросы. А в одном из туров участники должны будут продолжить казахские пословицы и поговорки первую часть которых будут задавать зрители из зала.

«В этом году большинство участников – преподаватели городских школ,

студенты ЮКИУ им. Ауэзова и музыкального колледжа. Наши участники выбрали этот конкурс, значит они уверены в себе и знают государственный язык. Необходимо помнить, что никого нельзя заставлять изучать язык. Это должно происходить мягко и ненавязчиво. У каждого должна быть своя мотивация, выбор», – высказала свою точку зрения директор УМЦ.

На вопрос о том, насколько сейчас популярен государственный язык, Гульмира Жанысбекова пояснила, что работа учебно-методического центра связана с пропагандой государственного языка и что можно с уверенностью заявить – популярность государственного языка растет. Он больше используется в быту, знание языка становится трендом среди молодежи. Этому в немалой степени способствует популяризация казахского языка за пределами страны – казахстанские исполнители, выступая на зарубежных сценах, становятся проводниками казахской культуры.