

»» ЯЗЫКОВАЯ ПОЛИТИКА

ГРАМОТНОСТЬ как судьба

Начну с цитаты, почерпнутой на просторах сети: «Тургенев писал свои произведения не для крестьян, а для дворян; Толстой – для дворян; Пушкин – для дворян; Достоевский – уже для разночинцев. Так что мы в советской школе, читая Льва Толстого, Александра Пушкина, Михаила Лермонтова и других классиков, получили рафинированное дворянское литературное образование».

**Гульмира АХМЕТЖАНОВА,
Жадыра ЖУМАГУЛОВА,
к.ф.н., доценты кафедры
русского языка и литературы
ЮКГУ имени М. Ауэзова**

И еще одна хрестоматийная цитата: «Казнить нельзя помиловать». От того, где будет поставлена запятая, зависит судьба человека. В нашем же случае речь идет о грамотности как о судьбе не отдельных молодых людей, а целого поколения, а значит, и будущего страны.

Сегодня мы, преподаватели русского языка и литературы, видим катастрофическое снижение мотивации к чтению. Наблюдается увеличение общего количества текстов, уменьшение их объема и изменение структуры. Традиционный, линейно разворачивающийся книжный текст большого объема все труднее воспринимается и прочитывается детьми. Это становится серьезным препятствием для освоения литературных произ-



ведений и почвой, на которой расцветает имитационная читательская деятельность (чтение кратких пересказов, использование готовых сочинений и рефератов и др.).

Как в такой ситуации сформировать личность - образованную,

грамотную, культурную? Как готовить учителя-словесника к этому? Так как именно учителя русского языка и литературы формируют нравственные основы личности, им же принадлежит первенство в реализации межпредметных связей.

По мнению опытных школьных учителей, русский язык преподается теперь по методике второго, неродного языка, то есть как для иностранцев. Отныне грамматический материал из учебников практически исключен, а точнее – он идет параллельно, но бессистемно. Анализируется смысловое содержание текстов, а орфограммы и пунктуограммы рассматриваются попутно, на бегу. Результат – грамотность катастрофически падает, потому что орографические и пунктуационные навыки нужно отрабатывать из урока в урок, а на это нет времени.

Программой не предусмотрено целенаправленное обучение детей написанию сочинений разных жанров, которое предполагает сбор материала, его обработку, составление плана. Самым популярным жанром творческих работ в школе стало эссе. Это не структурированная, зачастую ничем не аргументированная информация. На уроках литературы сочинения по произведениям также не пишутся. Идет анализ текста (скорее, его препарирование) без духовной составляющей литературного образования.

При проверке суммативных заданий (СОЧИ и СОРЫ) в критериях оценки грамотность либо вообще не учитывается, либо не играет решающей роли для определения предметных знаний. Акцент делается на умение составлять связные

высказывания на определенную тему. Но ведь их без знания той же пунктуации невозможно составить (вспомним «казнить нельзя помиловать»)!

Вызывает тревогу обеспеченность школ учителями русского языка и литературы. В школы не идут молодые специалисты, при этом главная причина – низкая заработная плата учителя. Именно поэтому в настоящее время средний возраст учителей – около 50-ти лет.

Конечно, правительством делается многое для повышения качества педагогического образования, в том числе и учителей русского языка и литературы. В pilotном режиме будет введена сдача национального квалификационного теста выпускниками педагогических специальностей, пока добровольно. С 2021 года эта процедура станет обязательной. Те вузы, выпускники которых не отвечают необходимым требованиям, должны лишаться лицензии на подготовку педагогов.

С нового учебного года вузы, готовящие учителей русского языка и литературы, начнут осуществлять непрерывную педпрактику по новым методическим рекомендациям. Здесь будут учтены интересы и методистов школ, и обучающихся.

Жесткие требования будут предъявляться к лицензированию педагогических специальностей. Сейчас из 140 вузов 85 готовят педагогов. Во многих из них нет качественной подготовки. Министр образования РК Асхат Аймагамбетов привел в пример самые распространенные нарушения в вузах. Так, в университете поступают 100 человек, а выпускается 800

из-за того, что вуз собирает всех отчисленных за неуспеваемость студентов.

«Еще один факт: в этом году 37 тысяч студентов «перевелись» через семестр или год обучения из вузов ближнего зарубежья в несколько, в основном небольших, казахстанских вузов. По нашей информации, определенное количество студентов фактически сдает документы в казахстанский вуз, а для обхода требования о наличии сертификатов ЕНТ те, в свою очередь, отправляют документы в зарубежный вуз и через семестр или год также виртуально переводят обратно. Есть региональные частные вузы, где обучаются по 20-23 тысячи студентов, большинство из которых на занятия, как правило, не ходят», – рассказал министр.

После сокращения в каждом регионе будет по одному педвузы. Кроме того, пересматривается проходной балл для поступления на педагогические специальности. Это связано с особым статусом педагога.

С января 2020 года вступил в силу Закон «О статусе педагога», который направлен на поддержку профессии школьных учителей и повышение престижа преподавательской деятельности. В законе много новшеств, которые охватывают социальное и финансовое благосостояние казахстанских педагогов.

Выступая на августовском педагогическом совещании, Глава государства Касым-Жомарт Токаев поручил в течение двух лет увеличить как минимум в два раза заработную плату педагогов.

В потоке последних новостей из Акорды можно выделить одну не столь громкую, но обнадеживающую фразу Президента, касающуюся преподавания русского языка: «Во-первых, должны быть казахский и русский языки. Они очень важны для наших детей...».