

РУХАНИ
ЖАҢҒЫРУ



175

Произведения Абая Кунанбаева, книги о нем, его портреты, другие картины и изображение генеалогического древа рода Абая – все это сосредоточено в научном центре «Абайтану» ЮКГУ имени М. Ауэзова, где, кажется, сам воздух пропитан творчеством великого мыслителя, писателя и мудреца.

Наш современник

Улбала УРАЗБАКОВА,
старший преподаватель,
Карина РАЙЫМКУЛОВА,
преподаватель кафедры
«Теория и методика дошкольного
и начального обучения»

Приобщение к его духовному наследию на занятиях абаеведения, знакомство с жизненными истинами, открытыми Абаем, способствуют нравственному развитию современной молодежи, ее воспитанию в лучших гуманистических традициях. Это и есть та модернизация сознания, о которой говорит в своей программной статье Елбасы Нурсултан Назарбаев.

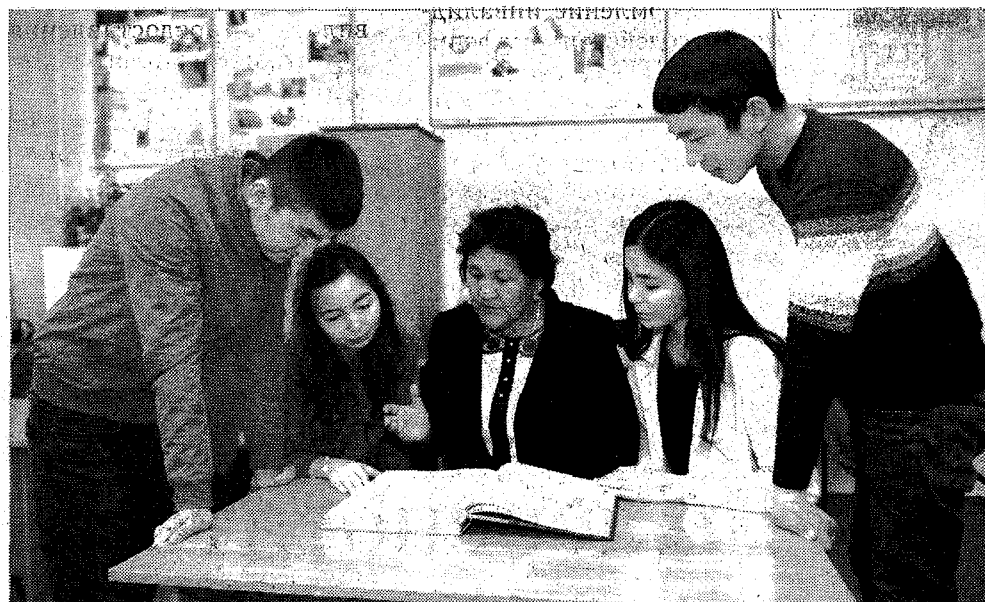
В ЮКГУ имени М. Ауэзова действует центр абаеведения «Абайтану». Центр занимается научно-исследовательской работой и уделяет особое внимание духовному росту студентов. На протяжении многих лет центром «Абайтану» руководил опытный наставник, известный ученый, доктор филологических наук, профессор, лауреат Государственной премии РК Мекемтас Мырзахметулы, стоявший у истоков открытия центра. Он занимается исследованием творчества Абая с 60-х годов прошлого столетия и внес значительный вклад в развитие абаеведения как науки. Темы его кандидатской и докторской диссертаций связаны с историей изучения наследия Абая. Ученым собраны и

– автор двух монографий: «Ключ к достатку – самодостаточность личности» и «Учение о нравственности в казахской литературе».

С января 2010 года центром «Абайтану» руководит кандидат филологических наук, доцент Саттар Омирзаков, защитивший диссертацию на тему «Жизнь и творчество поэта Мади Меркишулы». Он руководил работой по подготовке к изданию трудов поэта-земляка в виде сборника «Священный Казыгурт». В последние годы С. Омирзаков ведет научно-исследовательскую работу на тему «Казахская литература периода Кокандского ханства».

Помимо научно-исследовательской работы, сотрудники центра занимаются преподаванием. Студенты первого и второго курсов университета вот уже десять лет изучают курс «Абаеведение». По инициативе ректора университета, доктора исторических наук, академика Дарии Пернешовны Кожамжаровой с 2019 года дисциплину читают и студентам естественных и технических специальностей.

Жизнь Абая и его творческое наследие – духовная сокровищница, образец нравственности, морали, познания истины. На занятиях абаеведения студенты знакомятся с Абаем-поэтом, Абаем-философом, убеждаясь, что его мысли звучат свежо и актуально и по сей день. Кроме того, студенты глубже знакомятся с



систематизированы документальные сведения о жизни и творчестве поэта. Мекемтас Мырзахметулы - автор библиографического указателя «Абаеведение», который был переиздан несколько раз и является источником уникальных материалов для всех, кто интересуется наследием великого поэта и мыслителя.

По мнению ученого, основа духовного возрождения - это совершенствование нравственности, о чем и говорится в учении Абая о полноценном человеке. Открытие абаевской концепции «полноценного человека», ставшее результатом многолетних исследований ученого-абаевода М. Мырзахметулы, было упомянуто в статье Президента Касым-Жомарта Токаева «Абай и Казахстан XXI века».

В настоящее время в центре «Абайтану» научной деятельностью занимаются ученые нового поколения, которых воспитал М. Мырзахметулы. Последователями своего наставника в изучении творческого наследия Абая являются кандидат филологических наук, доцент Сейдалы Оразалиев и кандидат филологических наук, доцент Максат Алипхан. С. Оразалиев определил поэтический, этико-философский образ личности Гуламахи Дауани, о котором упоминается в стихотворении Абая «Ғылым таппай мақтанба», и защитил кандидатскую диссертацию на тему «Абай и Дауани». По результатам данного научного исследования опубликована монография.

Тема кандидатской диссертации Максата Алипхана - «Творческая преемственность между Жусипом Баласагуном и Абаем». М. Алипхан

содержанием программной статьи Елбасы «Взгляд в будущее: модернизация общественного сознания» и статьи Президента страны «Абай и Казахстан XXI века».

На десяти факультетах университета дисциплину «Абаеведение» ведут преподаватели Т. Калдыбаев, С. Оразалиев, К. Сейданов, С. Омирзаков, М. Алипхан, Б. Насириддинов. Кандидат филологических наук, доцент Турдыбай Калдыбаев является автором учебника «Абаеведение» для студентов групп с русским языком обучения.

Если при изучении специальных профильных дисциплин студенты приобретают профессиональные компетенции, то на занятиях по абаеведению они знакомятся с глубокими жизненными истинами, развиваются нравственно, учатся быть более гуманными.

Гуманность и нравственные качества человека – тема, актуальная для любого общества. Наше государство нуждается в специалистах различных профилей, от компетентности которых напрямую зависит развитие государства, его процветание. Однако для того, чтобы общество было гуманным, а государство - сильным, процветающим, специалисты должны быть не только компетентными, высококвалифицированными, но и, в первую очередь, обладать взвешенным разумом, быть нравственно чистыми, справедливыми, милосердными. Человечность, нравственность должны лежать в основе формирования и становления хорошего специалиста. Это важная задача, стоящая перед вузом, и решается на занятиях по абаеведению.